



En kongelig affære - 3 torsdage i marts med Hørsholm Egnsmuseum.

I marts 2012 har filmen ”En kongelig affære” premiere. Filmen handler om forholdet mellem Christian 7.’s dronning Caroline Mathilde og kongens livlæge, J.F. Struensee.

Det var et drama, der for en tid, udspillede sig på **Hirschholm Slot** i Hørsholm, og derfor markerer Hørsholm Egnsmuseum premieren med afholdelse af tre foredrag om temaet.

Foredragene afholdes tre torsdage i marts kl. 17.00 til ca.18.00. De finder sted i **konfirmandstuen, ved Hørsholm Præstegård, Sdr. Jagtvej 1**, Hørsholm. Alle interesserede er velkomne og der er gratis adgang efter ”først til mølle-princippet”.



Torsdag 1. marts kl. 17.00 til ca. 18.00:

Hirschholm Slot – slottet, der døde af skam?

Foredrag ved museumsinspektør Lisbet Hein, Hørsholm Egnsmuseum

I midten af 1700-tallet ombyggede Christian 6. og dronning Sophie

Magdalene Hirschholm Slot i Hørsholm, så resultatet blev et af Nordeuropas fornemste slotsanlæg.

Men slottet var kun i brug i et par årtier, og allerede i 1810 besluttede Frederik 6., at det skulle rives ned. Endnu lever den opfattelse, at Hirschholm Slot ”døde af skam” over kærlighedsaffæren mellem dronning Caroline Mathilde og livlægen Struensee, der en tid udspillede sig på slottet.

Lisbet Hein fortæller om sommeren 1771, hvor Hirschholm Slot var rammen om Christian 7.’s hof, og hvor dronning Caroline Mathilde fødte Struensees datter. Hun vil også svare på, om skandalen var skyld i slottets endeligt.

Torsdag 8. marts kl. 17.00 til ca. 18.00:

Dronning Caroline Mathilde

Foredrag ved museumsinspektør Lisbet Hein,
Hørsholm Egns Museum

Den engelskfødte prinsesse Caroline Mathilde var kun Danmarks dronning i godt 5 år. Alligevel er hun en af de få danske dronninger fra 1700-tallet, der huskes af de fleste. Hendes skæbne er da også mere dramatisk end selv den mest kulørte roman, og især hendes kærlighedsforhold til kongens læge J. F. Struensee har optaget sindene. I foredraget skal vi høre om dronning Caroline Mathildes liv fra fødslen i London i 1751 til tidlige død i Celle i 1775.



Torsdag 22. marts kl. 17.00 til ca. 18.00:

Struensee og trykkefriheden

Foredrag ved museumsinspektør Lisbet Hein, Hørsholm Egns Museum

Vi skal høre om Struensees tid ved magten i Danmark og om hans politiske initiativer, der betød afgørende brud med fortiden. Blandt andet ophævede Struensee i 1770 al censur, og den uindskrænkede trykkefrihed blev indført.

Skæbnens ironi ville, at Struensee selv blev det første offer for den fri presse: Ved hans fald i januar 1772 udkom der et væld af såkaldte "smædeskrifter", billeder og tryksager, der stort set alle havde til formål at svine Struensee til. Hørsholm Egns Museum ejer en righoldig samling af de omtalte smædeskrifter, og efter foredraget vil der være mulighed for, at se nogle af dem i museets udstilling.

